

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И
ЛЮБИТЕЛЬСКОЙ ФОТОГРАФИИ УЧАЩИХСЯ И
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДХШ И ДШИ «МИР СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ»
12.09. – 11.11.2016 г., г. Екатеринбург

I. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Свердловской области.

II. Организаторы конкурса:

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию».

III. Время и место проведения конкурса:

Областная выставка-конкурс профессиональной и любительской фотографии учащихся и преподавателей ДХШ и ДШИ «Мир сквозь объектив», далее Областной конкурс состоится с 12 сентября по 11 ноября 2016 года. Место проведения: ГБУК СО СОМЦ, г. Екатеринбург, ул. Малышева 101.

IV. Цели и задачи:

Основные цели и задачи Областной выставки-конкурса:

- формирование и развитие устойчивого профессионального интереса к фотоискусству, а также расширение творческого потенциала учащихся и преподавательского состава ДХШ и ДШИ;
- создание общего информационно-художественного поля, влияющего на процесс внедрения и преподавания фотоискусства в ДХШ и ДШИ;
- предоставление возможности преподавателям и учащимся ДХШ, ДШИ экспонировать собственные фотоработы на областном уровне;
- обмен опытом между учащимися и преподавателями, любителями и профессионалами в области фотоискусства;
- выявление уровня использования современных цифровых технологий в работе ДХШ и ДШИ.

V. Условия участия и конкурсные требования:

5.1. К участию в Областной выставке-конкурсе приглашаются учащиеся и преподаватели ДХШ, ДШИ Свердловской области.

5.2. Возрастные категории участников:

- младшая группа (до 12 лет);
- средняя группа (13-15 лет);
- старшая группа (16-18 лет);
- взрослая группа (от 19 лет).

5.3. Областная выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Фотография:

Одиночный снимок. Изображения без обработки или обработка в графическом редакторе не доминирует над иными изобразительными средствами.

- Фотоарт:

Одиночное изображение. Изображения, полученные на основе фотографии с применением нефотографических техник. Художественная обработка

фотоснимка в графическом редакторе, доминирует над иными изобразительными средствами.

- Фото-история:

Серия снимков. От одного участника принимается не более двух фото-историй. Фото-история должна содержать не менее 4 и не более 6 фотографий. Изображения принимаются без обработки или обработка в графическом редакторе не доминирует над иными изобразительными средствами. Для экспозиции фото-история оформляется в одну или две рамы. В заявке фото-история указывается как одна конкурсная работа с указанием количества фотографий.

5.4. Фотографии принимаются в различных жанрах: натюрморт, пейзаж, портрет и т.д.

5.5. Основная тема Областной выставки-конкурса: «Мир вокруг нас глазами фотохудожников».

Тематику работ на усмотрение автора и его художественного руководителя можно расширить до следующего списка тем:

- «Краса родного края»;
- «Обычаи и традиции моего народа»;
- «Героические события в истории страны»;
- «Я и моя семья»;
- «Связь времен»;
- «Человек и его внутренний мир»;
- «Человек в гармонии с природой»;
- «Россия: взгляд в будущее».

5.6. Фотографии принимаются только от авторов или их законных представителей. Используемые фрагменты изображений в конкурсной работе также должны быть авторскими.

Время и место съемки фотографий могут быть любыми.

Фотографии могут быть как цветными, так и черно-белыми, монохромными.

Коллективные работы к конкурсу не допускаются.

Участники конкурса могут представлять работы более чем в одной номинации. От одного участника принимается не менее трех фотографий.

5.7. Фактом отправки фотографий на Областную выставку-конкурс участник выражает свое согласие со всеми условиями проведения конкурса, а так же гарантирует, что является автором присланных фотографий или их законным правообладателем и не нарушает права третьих лиц, в том числе изображенных на фотографиях людей.

Представляя свои работы на Областной выставке-конкурсе, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

Для популяризации фото-конкурса присланные на конкурс работы могут быть использованы с указанием авторства для публикаций на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ, в печатных или электронных изданиях, а так же в плакатах и афишах, выпускаемых ГБУК СО СОМЦ. Участник не может

требовать от организаторов конкурса какой-либо компенсации или платы за использование и демонстрацию своих материалов.

5.8. Формирование экспозиции выставки проходит после работы комиссии жюри и выявления победителей.

Участники, чьи работы стали победителями, самостоятельно доставляют экспонаты на выставку в ГБУК СО СОМЦ в период с 30.09 по 10.10.2016 года. Дату доставки и время необходимо согласовать со старшим методистом по тел. 372-79-35, Осадчая Е.К.

В случае отбора фотографии для участия в итоговой выставке организаторами будет запрошена полноразмерная версия фотографии и/или файл оригинал, содержащий информацию об обработке фотоснимка в графическом редакторе.

На выставку принимаются работы в раме с паспарту, оформленные под пластик, без стекла, с двумя этикетками.

Одна этикетка прикрепляется к экспонату с обратной стороны. С лицевой стороны этикетка размещается непосредственно при формировании экспозиции. Размер этикетки 4*13 см., шрифт Times New Roman, размер шрифта №14, междустрочный интервал 1,0, текст черный.

Текст: ФИ полностью, возраст, название работы в кавычках, год создания, школа, город, ФИО преподавателя полностью.

Образец этикетки:

<p style="text-align: center;">Иванова Александра, 12 лет «Летний закат в деревне», 2015 г. Детская художественная школа №3 им. А.И. Корзухина г. Екатеринбург преподаватель Петрова Анастасия Владимировна</p>

Работы без этикеток не принимаются.

VI. Жюри:

1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов творческих союзов России, искусствоведов.

2. Жюри определит обладателя Гран-при, лауреатов и обладателей звания «дипломант» Областной выставки-конкурса в каждой номинации по возрастным категориям.

3. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присуждать Гран-при, звание лауреата, в случае не высокого общего уровня конкурсных работ.

4. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

5. Обязанности членов жюри:

- обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;

- обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

6. Механизм голосования членов Жюри

- жюри оценивает все конкурсные работы по 10 балльной системе в соответствии с критериями Областного конкурса;
- голосование членов Жюри производится в один тур после проведения Областного конкурса;
- жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ;
- итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл;
- дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;
- Гран-при и звание обладателя Гран-при Областной выставки-конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 10 баллов;
- Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;

7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;

6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

- Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.
- Решение жюри фиксируется в итоговом протоколе Областного конкурса.
- Оригинал протокола конкурса в течение 3-х дней передается в ГБУК СО СОМЦ.

VII. Критерии оценок:

- Содержательное, выразительное и оригинальное авторское решение;
- Композиционное равновесие;
- Цветовое и тональное единство, свет;
- Качество исполнения, техническая грамотность;
- Соответствие компьютерной обработки идее произведения (для соответствующей номинации);
- Соответствие теме.

VIII. Награждение победителей:

- Победители Областной выставки-конкурса награждаются дипломами Гран-При, лауреатов I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат».
- Участникам Конкурса, не ставшим победителями и набравшим от 5,1 до 6,0 баллов, вручается Диплом с присуждением звания «дипломант».
- Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

- Жюри оставляет за собой право наградить благодарственными письмами преподавателей участников конкурса.
- Лучшие работы участвуют в экспозиции и электронной выставке на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ в рубрике «Выставки».

IX. Финансовые условия участия в конкурсе:

Организационный взнос за участие в конкурсе 1000 рублей за одного участника (максимум 6 конкурсных работ).

Оплата производится по безналичному расчету путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам ГБУК СО СОМЦ (бланк платежного поручения с реквизитами ГБУК СО СОМЦ и образец его заполнения размещены на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ somc.ru в рубрике «Конкурсы», далее подраздел «Регламент») или по договору с ГБУК СО СОМЦ. Договор заключается по представленным в заявке реквизитам. Возможна оплата по квитанциям строгой отчетности наличными при регистрации участника для участия в конкурсе.

Срок оплаты организационного взноса Областной выставки-конкурса до 20.09.2016 года.

По вопросам оплаты и заключения договоров обращаться: помощник руководителя Шишкина Елена Александровна, ea@somc.ru, (343) 372-79-70, каб. 538.

X. Порядок и условия предоставления заявки:

Для участия в Областной выставке-конкурсе необходимо до 20.09.2016 года подать заявку.

От каждого образовательного учреждения количество участников не ограничено.

Заявка подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ somc.ru в разделе «Конкурсы».

Заявку на бумажном носителе (с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить в оригинале или сканированном виде. Отправить файл сканированной заявки можно на электронный адрес izo@somc.ru.

Содержание заявки представлено в *Приложении* данного Положения.

Вместе с заявкой (для работы жюри и предварительного формирования экспозиции) участники направляют качественные конкурсные фотографии в электронном виде в формате JPEG. В названии файла указать: Фамилия Имя автора, возраст, Название работы, Номинация, Краткое наименование ОУ.

Формат изображения свободный. Разрешение 300 dpi. Размер фотографии не менее 2500 пикселей по одной стороне. Максимальный размер файла с одной работой – не более 5 Mb.

XI. Контактное лицо:

Осадчая Елена Константиновна старший методист ГБУК СО СОМЦ, izo@somc.ru, (343) 372-79-35, каб. 546.

Содержание электронной заявки
(ссылка на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ,
раздел «Конкурсы»)

ЗАЯВКА на участие в
Областной выставке-конкурсе профессиональной и
любительской фотографии учащихся и преподавателей
ДХШ и ДШИ «Мир сквозь объектив»
12 сентября – 11 ноября 2016 г., г. Екатеринбург

1. ФИО (полностью) участника конкурса.
2. Дата рождения.
3. Возрастная группа.
4. Номинация.
5. ФИО (полностью) преподавателя, подготовившего участника к конкурсу (в случае, когда участие принимает преподаватель, ставить прочерк).
6. Тема.
7. Наименование работы.
8. Год создания работы.
9. Территориальный округ.
10. Муниципальное образование.
11. Населенный пункт.
12. Сокращенное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
13. Полное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
14. Контакты учреждения (ФИО директора, тел/факс/e-mail).
15. Способы оплаты: ___ безналичный по договору; ___ наличными при регистрации; ___ по квитанции в банке физическим лицом.
16. Реквизиты учреждения прилагаются.
17. С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:

Подпись участника _____ (_____)
расшифровка

Подпись преподавателя _____ (_____)
расшифровка

Подпись руководителя учреждения _____ (_____)
расшифровка

Печать учреждения

Дата